



A sváb zenét és táncot idén is népi együttesünk fiataljai képviselték, hősiesen és vidáman ropva a forró aszfalton. Nem maradhatott el a *Kruzsely* lányok, ezúttal *Gina* és *Pálma* gyönyörű éneke sem.

Az üvegfúvás – többek véleménye szerint –, az idén volt a legszervezettebb, legördülékenyebb és leglátványosabb.

Köszönhetően annak, hogy *Budveszel Gyula* hutamester és a négy meghívott üvegművész *Pattanyús Gergely*, *James Carcass*, *Hegyvári Betti*, valamint tavalyi kiállítónk és legnagyobb show-woman-ünk

*Smetana Ágnes* pontos időbeosztás szerint, szünet nélkül váltotta egymást a hutánál. Szébbnél-szebb poharak, vázák, virágok születtek (és meg is maradtak) munkájuk nyomán, s irányításukkal a bátrabb gyerekek is kipróbálhatták a fúvócső használatát.

A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap 500 ezer forinttal támogatta. Köszönet a kisújbányai egyesület tagjainak és minden segítőnek a nagyon jól sikerült nagyszerű hétfvégeért.

*Müller Zsuzsanna*

## Az Üvegesek útján jártunk

A HOTE (Hosszúhetényi Turista Egyesület) augusztus 7-9-ig három napos nyílt túrát, családi rendezvényt hirdetett. A túra Hosszúhetényből indult péntek délután, *Takács Ferenc* túravezető, szervező és animátor irányításával.

A 12 felnőttel és 13 gyerekkel Pusztabányára gyalogoltunk, miközben a gyerekek kincses dobozokat kerestek az odavezető úton. A kincsek betűk voltak, melyek közelebb vittek bennünket annak a rejtvénynek a megfejtéséhez, hogy kit ábrázol a kezünkben tartott kép. *Jegenyész János* volt a fotón, pécsi üvegművész és restaurátor, a hosszúhetényi üvegmúzeum egyik megálmodója, a pusztabányai üveg-huta maradványok felfedezője. Pusztabányáról a csomagok lepakolása és egy rövid pihenő után máris indultunk tovább Mára várához, ahol gyönyörködhattunk a naplementében és ismerkedhettünk a várhoz érkező hagyományörzők fegyvereivel, viseleteivel. A visszaúton a sötét erdőben szentjánosbogarakkal is találkozottunk. Az első napot egy késő esti nyársalással zártuk, majd ki sátorban, ki pedig a kulcsosházban töltötte az éjszakát.

Másnap, miután megreggeliztünk, rövid elsősegély tanfolyamon vehettünk részt *Nyisztor Zsolt* biológianár jóvoltából, majd egy teszten számot is adtunk tudásunkról. A kurzuson a legnépszerűbbek persze a valódihoz nagyon hasonló felcsatolható műserek voltak. A délelőtti folyamán becsatlakoztunk a Hetényből induló *Jegenyész János* Emléktúrába, és együtt értünk Kisújbányára, hogy részt vegyünk az Üveges hétfvége programjain. A legkedveltebb a gyerekek körében az üvegfúvás volt, valamint az ajándékba kapott kis üveg emléktárgyak.

Délután kis csapatunk tovább indult Réka-völgybe, a Réka kunyhóhoz, ahol az éjszakát töltöttük. Ide megérkezve tüzet raktunk, majd hamarosan már rotogott is a bográcsban az ínycsiklandó krumplipaprikás, amire még néhány arra járó turistát is meghívtunk. Míg az étel elkészült, kicsik és nagyok is kipróbálhatták magukat airsoft lövészetben. A vacsora után nagy kártyacsata vette kezdetét, melyben a gyerekek, ötévestől tizenhét évesig, nagy lelkesedéssel vett részt. Az estét sátrakban, illetve a Réka kunyhóban töltöttük.

Harmadnap reggeli után a Zengőre indultunk, hogy felmenjünk az új kilátóra és megcsodálhassuk a panorámát, miközben a gyerekek térképészeti ismeretekkel gazdagodtak. A Mecsekben most sem csalódtunk, csodálatos látvány tárult a szemünk elé a kilátó tetejéről. Miután kigyönyörködtünk magunkat, Pécsvárad felé vettük az irányt, ahol a várban már várt ránk az idegenvezetőnk, aki röviden bemutatta az épület történetét. Rácsodálkoztunk a Géza fejedelem korában épült kápolna freskójára és a hely különleges hangulatára.

Ezután a Dombay-tóhoz igyekeztünk, mindenki várta már, hogy a vízbe csobbanhasson. A tónál, miután átvészeltünk egy rövid nyári záport, labdázunk, pihentünk, majd a hazaindulás előtt a HOTE nevében koszorút helyeztünk el *Dombay János* emlékművénel.

Programokban gazdag, tartalmas és aktív napokat töltöttünk együtt. Reméljük, hogy gyermekeink emlékeztében is megmarad, és majd továbbviszik a jó élményektől sarkallva a természetjárás hagyományát.

*Folkmann Judit*